



TEMARIO II A.B.R.S

INICIAL TEACHING AWARD/AYUDANTE DE MONITOR 2

OBJETIVO: EL CANDIDATO DEBERÁ SER CAPAZ DE ENSEÑAR LOS NIVELES BÁSICOS DE LA EQUITACIÓN

CONTENIDO DEL EXAMEN:

1.-UNA CLASE DE CARRUSEL. GRUPO DE 4 A 6 ALUMNOS, DE APROXIMADAMENTE 45 MINUTOS DE DURACIÓN, INCORPORANDO EJERCICIOS Y FIGURAS DE PISTA. LA CLASE DEBERÁ INCLUIR LA ENUMERACIÓN DE LOS ALUMNOS Y LA EJECUCIÓN DE MOVIMIENTOS BÁSICOS DE CARRUSEL

2.-UNA CLASE PRIVADA: APROXIMADAMENTE 20 MINUTOS DE DURACIÓN.

3.- CHARLA TEÓRICO-PRÁCTICA: DE 10-15 MINUTOS DE DURACIÓN, PREPARADA DE ANTEMANO, SOBRE CUALQUIER TEMA DE EQUITACIÓN.

4.- EXAMEN TEORICO-ORAL:

**TEMA I:
FUNDAMENTOS.**

- EL CABALLO DE ESCUELA.
 - EDAD, CONFORMACION, TEMPERAMENTO, VARIEDAD, DOMA NECESARIA, ESTADO FISICO, ADECUACIÓN AL JINETE.
 - CARACTERÍSTICAS DEL MONITOR DE EQUITACIÓN- CUALIDADES .
 - CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO.
- APTITUD PARA LA MONTA, NUEVOS ALUMNOS, GRADACIÓN DE LOS JINETES
- LA ESCUELA DE EQUITACIÓN. REQUISITOS. SEGURIDAD. INFORMACION

**TEMA II:
EL EQUIPO DE LAS PISTAS.**

- PISTAS Y DIFERENTES ZONAS DE TRABAJO. MANTENIMIENTO DE LAS PISTAS. ZONAS DE VISTA. CERCADOS. DIMENSIONES. LUZ.
- NORMAS DE PISTA. PEDIR PERMISO. COMPORTAMIENTO EN PISTA.
- MONTANDO EN EL EXTERIOR ESTADO DEL TERRENO. CLASES DE SALTO EN EL EXTERIOR. CONDICIONES CLIMATOLOGIAS. PRECAUCIONES Y RIESGOS
- MATERIALES:
 - MATERIAL DE PISTA. MARCAS Y SEÑALES, CONOS, ESPEJOS...
 - MATERIAL PARA SALTO BARRAS, REPAROS, BLOQUES. OTROS.
 - COMO GUARDAR EL MATERIAL

TEMA III
EL EQUIPO DEL CABALLO Y DEL JINETE.

- MONTURAS
- LA VESTIMENTA CORRECTA.
- FUSTAS. TIPOS. USO .
- EQUIPO PARA DAR CUERDA.
- CABEZADAS-

MANTENIMIENTO DEL EQUIPO Y SEGURIDAD.

AJUSTE DEL EQUIPO

REVISION DE EQUIPOS

CUIDADOS TRAS EL USO

TEMAIV
LA ENSEÑANZA.

- ENSEÑANZA INFANTIL. DURACIÓN DE LAS CLASES. ADECUARSE A LA EDAD. COMPETITIVIDAD. RESPETO. EQUITACIÓN TECNICA. EJERCICIOS MONTADOS.
- CLASES PARA ADULTOS: CONSIDERACIONES ESPECIALES
- JINETES TENSOS/NERVIOSOS: CONSIDERACIONES
- JINETES DISCAPACITADOS. ASISTENTES NECESARIOS. CARACTERISTICAS DELCABALLO/PONY. EQUIPOS ESPECIALES
- SEGURIDAD EN LA ENSEÑANZA. ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

TEMA V CUALIDADES DEL MONITOR.

- ESTRUCTURA DE LA CLASE
- RECURSOS DEL MONITOR: IMAGINACIÓN, DEMOSTRACIONES, VIDEOS, MUSICA, PACIENCIA. FEED-BACK
- MANTENIMIENTO DE LA MOTIVACIÓN: CONSECUCCIÓN DE OBJETIVOS. MOTIVACIÓN DEL MONITOR. (TEORICAS, CLINICS, COMPETICIONES ENTRE ALUMNOS.
- RECURSOS DE LA ENSEÑANZA. USO DEL HUMOR, POSICIÓN.
- METODOS DE COMUNICACIÓN CON EL ALUMNO. TERMINOLOGIA, VOCABULARIO CORRECTO. FALTAS COMUNES

TEMA VI TIPOS DE CLASES.

- CLASES PRIVADAS Y SEMI-PRIVADAS.
- CLASES GRUPALES. CLASES SIMULTÁNEAS
- DURACION DE LAS CLASES
- CLASES DEL RONZAL
- POSICIÓN A LA CUERDA. CLASES A LA CUERDA. BENEFICIOS, HABILIDADES DEL MONITOR. PREPARACIÓN DEL CABALLO. ELECCION DEL CABALLO
- EJERCICIOS PIE A TIERRA
- EJERCICIOS MONTADOS. CONSIDERACIONES Y SEGURIDAD

- CLASES DE SALTO- ELECCION DEL CABALLO, CALENTAMIENTO. TRABAJO SOBRE BARRAS DE TRANQUEO. JINETES DE INICIACIÓN AL SALTO.
- SALIDAS AL CAMPO. CLASES DE CROSS-COUNTRY. SEGURIDAD. JINETES AVANZADOS. ESCOLTAS
- MONTAR CON MÚSICA
- CLASES TEORICAS. PREPARACIÓN DE LAS CLASES. AULA. LECTURAS DE SOPORTE. PRESENTACION DE LAS CLASES

**TEMA VII
CONSIDERACIONES VARIAS.**

- TRABAJO COMO FREE-LANCE- ESTABLECER HONORARIOS
- OTROS TIPOS DE TRABAJO:
 - 1.-PREPARADOR DE CABALLOS DE ESCUELA.
 - 2.-TRABAJO EN CLINICS
 - 3.- TRABAJO COMO EXAMINADORES
 - 4.-AYUDANTES EN EXHIBICIONES
 - 5.-JUEZ DE COMPETICIONES OFICIALES
 - 6.-COMPRA-VENTA DE CABALLOS
 - 7.-JEFE DE PISTA DE SALTOS
 - 8.-ORGANIZADOR DE CONCURSOS

**TEMA VIII
RELACIONES PÚBLICAS.**

FAMILIARIZACIÓN CON EL TRATO DE CLIENTES.

1. RECIBIR CLIENTES

**TEMA IX
ACTUACIÓN EN CASO DE ACCIDENTE.**

- APLICACIÓN DE PRIMEROS AUXILIOS
- PRIMEROS AUXILIOS: BOTIQUÍN DE EMERGENCIA
- LLAMADAS DE EMERGENCIA

- LIBRO REGISTRO DE ACCIDENTES
- SEGUROS